

## ALLEGATO 1 TRAGUARDI PER SVILUPPARE LE COMPETENZE

### TRAGUARDI PER SVILUPPARE LE COMPETENZE

(a fianco dei traguardi disciplinari che hanno un'attinenza con l'educazione civica viene riportata la dicitura "ED. CIVICA").

#### Italiano

Infanzia	Primaria	Secondaria
<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ED. CIVICA</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ED. CIVICA</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ED. CIVICA</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ED. CIVICA</p>

Infanzia	Primaria	Secondaria
<p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p>
	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</p>	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>
<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>

<b><i>Infanzia</i></b>	<b><i>Primaria</i></b>	<b><i>Secondaria</i></b>
<p>Usa il linguaggio, per definirne regole.</p> <p>Cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

## Lingua inglese e seconda lingua comunitaria

<b><i>Infanzia</i></b>	<b><i>Primaria</i></b>	<b><i>Secondaria</i></b>
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relative ad ambiti familiari.  Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.  Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.  Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.  Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.
	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediate.	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.  Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

<b><i>Infanzia</i></b>	<b><i>Primaria</i></b>	<b><i>Secondaria</i></b>
	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. (...) Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

## Storia

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p>	<p>L'alunno si informa (...) su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Rielabora informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p>
<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p>	<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>ED. CIVICA</p>

<b>Infanzia</b>	<b>Primaria</b>	<b>Secondaria</b>
<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. ED. CIVICA</p>	<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ED. CIVICA</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p>
<p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. ED. CIVICA</p>	<p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ED. CIVICA</p>	<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. ED. CIVICA</p>



## Geografia

<b>Infanzia</b>	<b>Primaria</b>	<b>Secondaria</b>
<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc. ; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p>
	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>
	<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ED.CIVICA</p>

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>ED. CIVICA</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p>ED.CIVICA</p>

## Matematica

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
	Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi	Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Infanzia	Primaria	Secondaria
	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p>
	<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>
<p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.</p>	<p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. ED. CIVICA</p>	<p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni, accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta ED. CIVICA</p>
	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>

## Scienze

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p>
	<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>

<b><i>Infanzia</i></b>	<b><i>Primaria</i></b>	<b><i>Secondaria</i></b>
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. ED. CIVICA	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. ED. CIVICA	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme e del rispetto dell'ambiente sociale e naturale. ED. CIVICA	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. ED.CIVICA	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ED.CIVICA
Pone domande.	Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti	Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo
	Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. ED. CIVICA

## Musica

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
Sa esprimere storie attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche sistemi informatici.
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	Improvvisa in modo creativo, imparando gradualmente a utilizzare tecniche e materiali.	Comprende eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
Sperimenta elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

<b><i>Infanzia</i></b>	<b><i>Primaria</i></b>	<b><i>Secondaria</i></b>
<p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati.</p>
	<p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>



## Arte e Immagine

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.
Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	È in grado di osservare e descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip)	Distingue gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.  Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
Sa esprimere storie attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. ED.CIVICA	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ED.CIVICA
--	--	---

## Educazione Fisica

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. ED.CIVICA</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>	<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio (...) praticando attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>ED.CIVICA</p>

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, (a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza). ED. CIVICA	Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ED.CIVICA
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ED.CIVICA	Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. ED.CIVICA

## Tecnologia

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	<p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ED. CIVICA</p>
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i> , relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

## Religione

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore.	Riflette su Dio Creatore e Padre.	Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso.
Scopre nel vangelo la persona di Gesù, richiamando il proprio vissuto personale.	Conosce i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù confrontandoli con la propria esperienza di vita.	Individua i dati fondamentali della vita dell'insegnamento di Gesù e del Cristianesimo delle origini.
Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani.	Riconosce il significato cristiano delle principali feste religiose confrontandole con il proprio vissuto personale.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, feste religiose), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascolta semplici racconti biblici e ne sa rappresentare il contenuto.	Riconosce che la Bibbia è un documento storico ed il libro sacro per ebrei e cristiani, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.
Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	Conosce le diverse confessioni cristiane e le varie religioni, confrontandole con la propria	Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. ED. CIVICA Inizia a cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e a confrontarsi con la complessità dell'esistenza, imparando a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se

<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
		stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. ED. CIVICA
Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria ed altri per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.	Identifica la chiesa come comunità di credenti e cerca di mettere in pratica l'insegnamento di Gesù.	Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.

## Educazione civica

### PREMESSA

Il presente curriculum, come previsto dalle Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica Legge n°92 /2019 e dal Decreto del 22 giugno 2020, offre ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di stimolare i diversi tipi di intelligenza e di favorire l'apprendimento di ciascuno. La scuola è una comunità che accoglie, dialoga e prepara all'esercizio di una **cittadinanza attiva, democratica e responsabile**.

È proprio nella scuola che gli alunni vivono quotidianamente esperienze di partecipazione, di rispetto di regole condivise che li indirizzano verso il futuro di cittadini attivi, consapevoli e responsabili.

All'interno della classe essi iniziano a far parte di una società pluralistica e complessa così che sperimentano la Cittadinanza iniziando a conoscere e a vivere la Costituzione.

Il ruolo dell'insegnante, come quello del genitore, è fondamentale per garantire un ambiente in cui ognuno è protagonista nella costruzione del proprio percorso conoscitivo, favorendo la creazione di un clima aperto e di fiducia, aiutando e indicando possibili percorsi per raggiungere determinati scopi, facendo sperimentare competenze sociali.

L'insegnamento dell'Educazione Civica è trasversale in quanto non ascrivibile ad una sola disciplina. Ciascuna di esse si prospetta come parte integrante della formazione civica e sociale di ogni alunno, in coerenza con i processi di crescita dei ragazzi nei diversi gradi di scuola.

L'insegnamento dell'Educazione Civica nel curriculum d'istituto è previsto per un numero annuo di ore non inferiore a 33. Riguardo la valutazione i docenti ricorreranno ai criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei Docenti.



## I tre nuclei tematici

Come riportato dalle Linee Guida, il curriculum di Educazione Civica prevede tre nuclei fondamentali:

1. **LA COSTITUZIONE:** diritto (nazionale ed internazionale), legalità e solidarietà

- la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare.

- i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle

Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.

2. **SVILUPPO SOSTENIBILE,** educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- L'Agenda 2030 dell'ONU affronta il tema della sostenibilità non solo sul fronte ambientale, ma anche su quello dello sviluppo, delle società sostenibili e dei diritti, definendo 17 obiettivi:

1. Sconfiggere la povertà;

2. Sconfiggere la fame;

3. Salute e benessere;

4. Istruzione di qualità;

5. Parità di genere;

6. Acqua pulita e servizi igienico-sanitari;

7. Energia pulita e accessibile;

8. Lavoro dignitoso e crescita economica;

9. Imprese, innovazione e infrastrutture;

10. Ridurre le disuguaglianze;

11. Città e comunità sostenibili;

12. Consumo e produzione responsabili;

13. Lotta contro il cambiamento climatico;

14. La vita sott'acqua;

15. La vita sulla terra;

16. Pace, giustizia e istituzioni solide;

17. Partnership per gli obiettivi

Gli obiettivi dell'Agenda 2030 non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.

In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la protezione civile, il rispetto per gli animali e i beni comuni.

### 3. **CITTADINANZA DIGITALE** (art.5 della Legge)

- Esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.
- É la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.
- Consente l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo e mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta
- L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate.
- Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi che coinvolge tutti i docenti.

#### **La valutazione**

- Nella scuola dell'infanzia l'attività di valutazione risponde a una funzione di carattere formativo che riconosce, accompagna, descrive e documenta processi di crescita. Evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini perché orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità di ogni singolo individuo. Il raggiungimento degli obiettivi individuati verrà considerato, tramite osservazione, nella stesura del profilo a fine quadrimestre.
- Nella scuola Primaria il docente a cui sono stati affidati compiti di coordinamento, acquisisce dai docenti del team o del consiglio di classe gli elementi conoscitivi o gli strumenti condivisi finalizzati a rendere conto del conseguimento, da parte degli alunni, degli obiettivi e del progressivo sviluppo delle competenze previste nel curriculum dedicato all'Educazione Civica. In sede di scrutinio il docente referente formula la proposta di valutazione sotto forma di giudizio, espresso ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, nel 1° e nel 2° quadrimestre.
- Nella scuola Secondaria l'insegnamento è a carattere pluridisciplinare con la condivisione in itinere degli argomenti tra i docenti. La valutazione è collegiale (su proposta del coordinatore di classe/referente) con valutazione in decimi al termine del 1° e del 2° quadrimestre. Per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 la valutazione dell'insegnamento di Educazione Civica farà riferimento ai traguardi e agli obiettivi di apprendimento stabiliti.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CAMPI D'ESPERIENZA	ATTIVITÀ
<b>COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità.</li> <li>• Sa seguire regole di comportamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le figure autorevoli in ogni specifico contesto.</li> <li>• Accettare e, gradualmente, rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</li> </ul>	IL SÈ E L'ALTRO:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Momento dell'appello e del saluto al mattino.</li> <li>• Rispetto dei turni di parola e ascolto delle opinioni altrui.</li> <li>• Rispetto delle differenze altrui.</li> <li>• Gestione del conflitto.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza.</li> <li>• Il bambino sviluppa una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Il bambino sviluppa il senso di appartenenza alla comunità.</li> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e sa confrontarsi positivamente con gli altri.</li> <li>• Il bambino pone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente ad attività e giochi.</li> <li>• Ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro.</li> <li>• Conoscere e riprodurre i colori della bandiera italiana.</li> <li>• Riconoscere l'inno italiano.</li> <li>• Riprodurre un brano musicale con l'utilizzo della voce e/o semplici strumenti musicali.</li> <li>• Aiutare i bambini più piccoli o coloro che manifestano difficoltà</li> <li>• Riflettere e confrontarsi con</li> </ul>	IMMAGINI, SUONI E COLORI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Condivisione dei giochi e dei materiali.</li> <li>• Avere rispetto e cura dei libri scolastici con il Progetto: La Biblioteca a scuola</li> <li>• Attività per sentirsi parte di un gruppo.</li> <li>• Instaurare i primi rapporti di amicizia.</li> <li>• Sviluppare sentimenti di accoglienza e disponibilità nei confronti degli altri.</li> <li>• Conoscere e rispettare le regole del vivere comune.</li> <li>• Attività grafico pittoriche.</li> <li>• Attività musicale.</li> </ul>

	domande sui temi essenziali e religiosi, su ciò che è bene e male, sulla giustizia.	adulti e coetanei accettando/considerando punti di vista diversi dal proprio.		
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale e tutela del patrimonio e del territorio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro cambiamenti.</li> <li>• L'alunno esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.</li> <li>• Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</li> <li>• Si muove con crescente autonomia modulando progressivamente il movimento in rapporto con altri e con regole condivise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salute ed ambiente: favorire la conoscenza dell'ambiente in cui vive.</li> <li>• Interiorizzare comportamenti sempre più rispettosi verso il pianeta in cui viviamo.</li> <li>• Scoprire la realtà alla quale si è legati emotivamente.</li> <li>• Sapersi muovere e riconoscere gli spazi esterni all'ambiente scolastico.</li> <li>• Acquisire una conoscenza dei "tesori" del proprio territorio.</li> <li>• Amare rispettare e vivere il proprio territorio stabilendo rapporti più consapevoli e fondati sulle conoscenze delle caratteristiche ambientali, dei suoi valori naturali, paesaggistici e storici.</li> </ul>	IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere realtà scolastiche diverse dalla propria con il Progetto Continuità</li> <li>• Primo approccio di conoscenza del proprio ruolo in contesti diversi con il progetto Continuità.</li> <li>• Spiegazione delle prime regole del codice della strada con il Laboratorio di educazione stradale.</li> <li>• Simulazione della circolazione stradale con il laboratorio di Educazione Stradale.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la propria identità come “cittadini”</li> <li>• Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità.</li> <li>• Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità ed acquisire comportamenti responsabili nei confronti dei beni comuni, partendo dai materiali scolastici.</li> </ul>		
			<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare i servizi del territorio con le uscite didattiche.</li> <li>• Mantenere un comportamento adeguato al contesto extrascolastico con le uscite didattiche.</li> </ul>

<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare prime abilità di tipo logico.</li> <li>• Iniziare ad interiorizzare le coordinate spaziotemporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</li> <li>• Avviare alla conoscenza ed l'utilizzo di strumenti informatici.</li> <li>• Sperimentare le tecnologie digitali in modo ludico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nei compagni modalità e tempi diversi, condividere con loro giochi e materiali.</li> <li>• Collaborare per la realizzazione di un progetto comune.</li> <li>• Avviare alla conoscenza e utilizzo di strumenti informatici</li> <li>• Sperimentare le tecnologie digitali in modo ludico.</li> </ul>	IMMAGINI, SUONI E COLORI.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico</li> <li>• Sviluppo del pensiero computazionale con le attività del progetto Coding unplugged.</li> </ul>
------------------------------	---	--	---------------------------	--

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce e rispetta le regole del gruppo sociale in cui si trova.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoperta di sé e delle proprie emozioni.</li><li>• Accrescere la consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri in ambiente familiare e scolastico.</li><li>• Saper interagire con gli altri rispettando regole, incarichi e responsabilità.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruisce con gli altri nuove regole condivise per il gruppo di appartenenza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare il senso di appartenenza alla classe, alla scuola e alla propria comunità.</li><li>• Iniziare a sviluppare capacità di relazione e confronto con gli altri.</li><li>• Avere la consapevolezza del proprio ruolo nei diversi contesti.</li><li>• Conoscere i principali simboli e istituzioni dello Stato Italiano.</li><li>• Conoscere le ricorrenze civili significative.</li><li>• Conoscere le Istituzioni dell'UE e degli Organismi internazionali.</li><li>• Conoscere i principali documenti dei diritti umani.</li><li>• Leggere e commentare i principali articoli della Costituzione Italiana.</li></ul>

<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale e tutela del patrimonio e del territorio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il valore e le particolarità del territorio in cui vive.</li>   <li>• Impara a rispettare l'ambiente nei piccoli gesti quotidiani.</li>   <li>• Conosce il concetto di sviluppo sostenibile e riflette su forme di tutela ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare consapevolmente il territorio in cui vive</li> <li>• Conoscere le caratteristiche ambientali, artistiche, alimentari e culturali del proprio territorio e ne acquisisce l'importanza della sua tutela.</li> <li>• Comprendere l'effetto dell'azione dell'uomo sull'ambiente promuovendo atteggiamenti consapevoli e responsabili per il rispetto della natura e l'utilizzo delle sue risorse.</li> <li>• Agire in modo efficace e responsabile a livello locale per un mondo più pacifico e sostenibile.</li> </ul>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca online.</li> <li>• Riconosce e usa correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete.</li> <li>• Impara l'importanza di rispettare la privacy (sua e degli altri).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare consapevolmente i dispositivi digitali per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.</li> <li>• Utilizzare il coding come supporto alla risoluzione di problemi.</li> <li>• Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web.</li> <li>• Realizzare prodotti multimediali in maniera creativa.</li> </ul>



## SCUOLA SECONDARIA

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce e rispetta le regole del gruppo sociale in cui si trova.</li> <li>• Costruisce con gli altri nuove regole condivise per il gruppo di appartenenza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoperta di sé e delle proprie emozioni.</li><li>• Accrescere la consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri in ambiente familiare e scolastico.</li><li>• Conoscere i diritti dell'uomo e riflettere sull'impegno a difenderli</li><li>• Diffondere la “cultura della legalità” nei giovani, avviandoli alla giusta comprensione della necessità delle “regole” quale presupposto indispensabile per un sano e corretto vivere civile;</li><li>• Comprendere l'importanza di riconoscere codici e regolamenti stabiliti e far proprie ragioni dei diritti, dei divieti e delle autorizzazioni che essi contengono. Far percepire ai giovani la relazione con le forze dell'ordine in termini positivi e non solo repressivi;</li><li>• Sviluppare il senso di appartenenza alla classe, alla scuola e alla propria comunità.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprime le proprie idee e rispetta quelle degli altri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare capacità di relazione e confronto con gli altri, anche</li><li>• riconoscendo i bisogni, l'identità culturale</li><li>• e religiosa di ciascuno.</li><li>• Conoscere i principali simboli e istituzioni dello Stato Italiano.</li><li>• Conoscere le ricorrenze civili significative.</li><li>• Conoscere le Istituzioni dell'UE e degli</li><li>• Organismi internazionali.</li><li>• Conoscere i principali documenti dei diritti umani e riflettere sui concetti di tolleranza e solidarietà.</li><li>• Leggere e commentare i principali articoli</li><li>• della Costituzione Italiana.</li></ul>
--	--	---

<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale e tutela del patrimonio e del territorio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire e conoscere le caratteristiche e le tipicità: ambientali, artistiche, alimentari e culturali.</li> <li>• Essere in grado di porsi domande nell'osservazione di fenomeni naturali e non.</li> <li>• Acquisire l'abitudine ad identificare i singoli elementi di una situazione e metterli in relazione tra loro.</li> <li>• Impara a rispettare l'ambiente nei piccoli gesti quotidiani.</li> <li>• Conosce il concetto di sviluppo sostenibile e riflette su forme di tutela ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche ambientali, artistiche, alimentari e culturali del proprio territorio e acquisire l'importanza della sua tutela.</li> <li>• Conoscere, comprendere e identificare comportamenti scorretti che danneggiano la salute e la sicurezza.</li> <li>• Comprendere l'effetto dell'azione dell'uomo sull'ambiente promuovendo atteggiamenti consapevoli e responsabili per il rispetto della natura e l'utilizzo delle sue risorse.</li> <li>• Agire in modo efficace e responsabile a livello locale per un mondo più pacifico e sostenibile.</li> <li>• Comprendere il significato, le finalità e le applicazioni delle biotecnologie;</li> <li>• Comprendere il significato di bioetica.</li> </ul>
--	---	---

<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca online.</li> <li>• Sviluppa il senso di legalità e l'etica della responsabilità.</li> <li>• Riconosce e usa correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete.</li> <li>• Impara l'importanza di rispettare la privacy (sua e degli altri).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare consapevolmente i dispositivi digitali per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.</li> <li>• Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;</li> <li>• Promuovere un uso consapevole e responsabile di Internet attraverso una maggiore conoscenza della cultura digitale e dei media.</li> <li>• Sensibilizzare verso possibili rischi connessi all'uso dei social media e alla navigazione in Rete.</li> </ul>
-------------------------------------	---	---