**Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria (in base all'O.M n. 3 del 9 gennaio 2025-Allegato A)**

| **DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE** | |
|---|---|
| **CLASSE SECONDA** | |
| **Nuclei fondamentali** | • Espressione pittorica-grafica-plastica-digitale;<br>• Osservazione, lettura e descrizione di immagini e opere d'arte;<br>• Interpretazione e rielaborazione creativa |
| **Giudizio sintetico** | **Descrizione** |
| **Ottimo** | L'alunno coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi del linguaggio artistico, rappresentandoli con sicurezza e creatività in elaborati grafici, plastici, pittorici e immagini. Sperimenta e utilizza materiali e tecniche in modo articolato, esprimendo con naturalezza e precisione le emozioni nella realizzazione di varie tipologie di prodotti artistici. |
| **Distinto** | L'alunno coglie gli aspetti espressivi del linguaggio artistico, rappresentandoli con sicurezza e creatività in elaborati grafici, plastici, pittorici e immagini. Sperimenta e utilizza materiali e tecniche, esprimendo con naturalezza e precisione le emozioni nella realizzazione di varie tipologie di prodotti artistici. |
| **Buono** | L'alunno coglie la maggior parte degli aspetti espressivi del linguaggio artistico, rappresentandoli in elaborati grafici, plastici, pittorici e immagini. Sperimenta e utilizza materiali e tecniche, esprimendo in modo appropriato le emozioni nella realizzazione di varie tipologie di prodotti artistici. |
| **Discreto** | L'alunno riesce a cogliere la maggior parte degli aspetti espressivi del linguaggio artistico, ma la rappresentazione in elaborati grafici, plastici, pittorici e immagini presenta delle difficoltà. La sperimentazione e l'utilizzo dei materiali e delle tecniche richiede supporto, in quanto l'alunno esprime in modo parziale le emozioni nella realizzazione di varie tipologie di prodotti artistici. |
| **Sufficiente** | L'alunno coglie in modo essenziale gli aspetti espressivi del linguaggio artistico, la rappresentazione in elaborati grafici, plastici, pittorici e immagini presenta diverse difficoltà. La sperimentazione e l'utilizzo dei materiali e delle tecniche richiede supporto costante, in quanto l'alunno esprime in modo basilare le emozioni nella realizzazione di varie tipologie di prodotti artistici. |
| **Non sufficiente** | L'alunno manifesta gravi difficoltà nella manifestazione degli aspetti espressivi del linguaggio artistico. La sperimentazione e l'utilizzo dei materiali e delle tecniche richiede supporto costante, in quanto l'alunno fatica ad esprimere le emozioni nella realizzazione di varie tipologie di prodotti artistici. |