**OBIETTIVI DISCIPLINARI PER SCHEDA DI VALUTAZIONE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASSE PRIMA** | | |
| DISCIPLINA | PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| **ITALIANO** | Comprendere il senso globale e le informazioni essenziali di messaggi orali e semplici testi ascoltati. | Comprendere il senso globale e le informazioni essenziali di messaggi orali e semplici testi ascoltati. |
| Raccontare esperienze e vissuti rispettando la successione temporale. | Raccontare esperienze e vissuti rispettando la successione logica e temporale |
| Leggere semplici parole. | Comprendere parole, frasi o brevi testi letti. |
| Scrivere semplici parole. | Scrivere semplici frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche. |
| **CLASSE SECONDA** | | |
| DISCIPLINA | PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| **ITALIANO** | Comprendere il senso globale e le informazioni essenziali di messaggi orali e semplici testi ascoltati. | Comprendere il senso globale e le informazioni essenziali di messaggi orali e semplici testi ascoltati. |
| Interagire nelle diverse situazioni comunicative per raccontare esperienze, rispettando l’ordine logico e cronologico. | Interagire nelle diverse situazioni comunicative per raccontare esperienze, rispettando l’ordine logico e cronologico |
| Leggere e comprendere il contenuto globale. | Leggere e comprendere il contenuto globale e ricavare le informazioni essenziali. |
| Scrivere semplici frasi o didascalie rispettando le principali convenzioni ortografiche. | Scrivere frasi, didascalie o semplici testi narrativi rispettando le principali convenzioni ortografiche. |
| **CLASSE TERZA** | | |
| DISCIPLINA | PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| **ITALIANO** | Comprendere comunicazioni orali di diverso tipo e il contenuto di testi ascoltati. | Comprendere comunicazioni orali di diverso tipo e il contenuto di testi ascoltati. |
| Interagire nelle diverse situazioni comunicative per raccontare esperienze, rispettando l’ordine logico e cronologico. | Interagire nelle diverse situazioni comunicative per esporre contenuti o esperienze, rispettando l’ordine logico e cronologico. |
| Leggere e comprendere testi di vario genere. | Leggere e comprendere testi di vario genere. |
| Scrivere testi narrativi rispettando le principali regole morfosintattiche e ortografiche. | Scrivere testi coerenti di vario genere, rispettando le principali regole morfosintattiche e ortografiche. |
| **CLASSE QUARTA** | | |
| DISCIPLINA | PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| **ITALIANO** | Comprendere le informazioni esplicite e implicite di testi orali di diverso tipo. | Comprendere le informazioni esplicite e implicite di testi orali di diverso tipo. |
| Interagire negli scambi comunicativi per esporre contenuti o esperienze in modo chiaro e pertinente.  *Obiettivo trasversale a tutte le discipline.* | Interagire negli scambi comunicativi per esporre contenuti o esperienze in modo chiaro e pertinente.  *Obiettivo trasversale a tutte le discipline.* |
| Leggere e comprendere testi di vario genere. | Leggere e comprendere testi di vario genere. |
| Produrre testi coerenti, coesi e corretti per scopi diversi. | Produrre testi coerenti, coesi e corretti per scopi diversi. |
| Riconoscere ed analizzare alcune parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase. | Riconoscere ed analizzare alcune parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase. |
| **CLASSE QUINTA** | | |
| DISCIPLINA | PRIMO QUADRIMESTRE | SECONDO QUADRIMESTRE |
| **ITALIANO** | Comprendere le informazioni esplicite e implicite di testi orali di diverso tipo. | Comprendere le informazioni esplicite e implicite di testi orali di diverso tipo. |
| Interagire negli scambi comunicativi per esporre contenuti o esperienze in modo chiaro e pertinente.  *Obiettivo trasversale a tutte le discipline.* | Interagire negli scambi comunicativi per esporre contenuti o esperienze in modo chiaro e pertinente.  *Obiettivo trasversale a tutte le discipline.* |
| Leggere e comprendere testi di vario genere. | Leggere e comprendere testi di vario genere. |
| Produrre testi coerenti, coesi e corretti per scopi diversi. | Produrre testi coerenti, coesi e corretti per scopi diversi. |
| Riconoscere ed analizzare le principali componenti sintattiche e morfologiche della frase. | Riconoscere ed analizzare le principali componenti sintattiche e morfologiche della frase. |