Fraguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<ul> <li>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li> </ul>	OSSERVARE  - Riconoscere gli elementi naturali e artificiali caratterizzanti l'ambiente circostante.  - Riconoscere i principali tipi di paesaggio.  - Riconoscere i principali tipi di carte geografiche e la loro simbologia.  - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  - Riconoscere le modifiche apportate dalla natura e dall'uomo nel proprio territorio e negli ambienti studiati, esercitando la cittadinanza attiva.  ORIENTARSI  - Muoversi nello spazio conosciuto e sulle carte geografiche sapendosi orientare utilizzando i punti cardinali.  DESCRIVERE	CONTENUTI  - Paesaggio naturale e antropico (I Quad.)  - Il geografo e i suoi aiutanti (I Quad.)  - Piante e carte geografiche (I Quad.)  - I punti cardinali (I Quad.)  - I paesaggi geografici di terra e di acqua (II Quad.)  ATTIVITA'  - Attività guidata per l'orientamento con i punti cardinali.  - Utilizzo guidato della bussola.  - Costruzione della legenda simboli, colori e scale.  - Rappresentazioni guidate di semplici carte geografiche su diversa scala.  - Attività guidate orali e scritte per la comprensione, memorizzazione e uso di termini specifici e parole chiave.

- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

- Riferire contenuti e concetti di ambienti studiati con frasi complete e ben strutturate utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

## **PRODURRE**

- Leggere semplici rappresentazioni cartografiche (piante e mappe) utilizzando i simboli convenzionali e i punti cardinali.
- Costruzione di mappe concettuali per guidare gli alunni nell'esposizione orale delle tematiche studiate.

- Costruzione di mappe concettuali per guidare gli alunni nell'esposizione orale delle tematiche studiate.
- Visione di filmati e documentari relativi a natura, paesaggi, patrimonio ambientale e naturale della zona di residenza e di altri ambienti.